



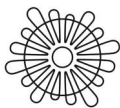
Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju						akad. god.	2025./2026.
Naziv kolegija	Grčka književnost: Homer (seminar)						ECTS	3
Naziv studija	Grčki jezik i književnost							
Razina studija	☒ prijeddiplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☒ III.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☐ DA ☒ NE
Opterećenje	0	P	30	S	0	V	Mrežne stranice kolegija ☐ DA ☒ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema Sveučilišnom rasporedu				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	2. 10. 2025.				Završetak nastave		23. 1. 2026.	
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	doc. dr. Teuta Serreqi Jurić							
E-mail	tserreqi@unizd.hr							
Izvođač kolegija	dr. sc. Zvonko Liović							
E-mail	zliovic@unizd.hr				Utorkom od 17h ili prema dogovoru			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja		☒ seminari i radionice		☐ vježbe		☐ obrazovanje na daljinu	
	☐ samostalni zadaci		☐ multimedija i mreža		☐ laboratorij		☐ mentorski rad	
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - jezično i stilski analizirati dijelove Ilijade. - shvatiti jezične i izvanjezične pojave vezane za epski stil i radnju (metar, mitologija, društveni kontekst) te prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih epskih djela grčke i antičke književnosti. - analizirati kompoziciju, uočiti osnovne misli i vezu među njima. - dati ukupnu sliku pjesnikova umijeća na temelju analiziranog odlomka.							
Ishodi učenja na razini programa	- morfološki i sintaktički analizirati tekst na grčkome jeziku (PG 1) - analizirati grčki književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja (PG 2) - prevesti grčki tekst na hrvatski jezik (PG 3) - kritički prosuđivati o pojedinim književnim pojavnostima u grčkoj književnosti u odnosu na društveno-povijesni kontekst (PG 5) - prepoznati, objasniti i upotrijebiti osnovne književno-kritičke pojmove nužne za analizu književnoga djela (PG 9) - kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati (PG 11) - Identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnome razvoju grčkoga jezika (PG 14) - kritički procijeniti i pravilno koristiti znanstvenu i stručnu literaturu te primijeniti pravila akademskoga pisanja pri oblikovanju stručnoga i znanstvenoga rada. (PG 16)							

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje	
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar	
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:		
Uvjeti pristupanja ispitu	Tijekom semestra studenti su dužni pisati dva kolokvija. Student se uspješno riješenim kolokvijima može osloboditi obveze pisanja pismenog ispita.					
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	2. 2. 2026. u 13h. 20. 2. 2026. u 13h.				4. 9. 2026. u 13h. 18. 9. 2026. u 13h.	
Opis kolegija	Svrha kolegija je upoznati se s Homerovim jezikom i stilom proučavajući izvorni tekst, analizirati odabrane ulomke iz Ilijade na satu i samostalno izraditi seminar prema temi odabranoj u dogovoru s nastavnikom. Također, prenijeti stečeno znanje i vještine na interpretaciju drugih umjetničkih tekstova.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	- Uvod. Upoznavanje studenata sa sadržajem i obavezama Kolegija. Daktilski heksametar. - Daktilski heksametar (vježbe). Homerov jezik i stil – pregled glavnih osobitosti. - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I). - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I). - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I).. - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I). - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I). - Vježbe; rad na tekstu (Ilijada, I). - Vježbe; rad na tekstu (Odiseja, I). - Vježbe; rad na tekstu (Odiseja, I). - Vježbe; rad na tekstu (Odiseja, I). - Vježbe; rad na tekstu (Odiseja, I). - Održavanje seminara. - Zaključna razmatranja.					
Obvezna literatura	- Dionizije Sabadoš, Milivoj Sironić, Zvonimir Zmajlović: Anthologia Graeca, ŠK, Zagreb - Za izradu seminara: - Kirk, G. S. (1985-): The Iliad: A Commentary (Volume 1-6), Cambridge Univ. press. - Heubeck A., West S., Hainsworth J.B. (1988): Commentary on Homer's Odyssey (1-2). Oxford Clarendon Press - nastavni materijali podijeljeni na satu - Dukat, Zdeslav (2003): Gramatika grčkog jezika, ŠK, Zagreb. - Senc, Stjepan (1910): Grčko-hrvatski rječnik, Zagreb.					
Dodatna literatura	- Homer (1948): Ilijada (prev. Maretić, T.), MH, Zagreb. - Majnarić, N. (1948): Grčka metrika, JAZU, Zagreb					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% pismeni ispit, 50% usmeni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice					



	☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.